



UNIVERSIDAD  
DE SALAMANCA

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

## Prospectiva de la Archivística en Colombia

Edwin Alonso Sossa Cruz

Directores

María Manuela Moro Cabero

José Luis Bonal Zazo

PLAN DE INVESTIGACIÓN  
PROGRAMA DE DOCTORADO FORMACIÓN EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO  
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Julio 15 de 2020

## INTRODUCCIÓN

*Por prospectiva archivística ha de entenderse la investigación que se plantea y se desarrolla para dar respuesta a los interrogantes y la incertidumbre respecto al futuro de los archivos y de la archivística, así como al estudio de los factores de cambio que determinarán ese futuro.*

*La prospectiva archivística no es otra cosa que la aplicación de los métodos y las técnicas que nos permiten el estudio de los archivos y que hacen posible el conocimiento anticipado sobre su futuro con el fin de diseñar estrategias para promover su calidad y desarrollo integral.*

*Para Michel Godet (2008), la prospectiva es sin duda una previsión (preactiva y proactiva) que permite aclarar las acciones presentes a la luz de los futuros posibles y deseables. Prepararse para los cambios previstos no impide actuar para provocar los cambios deseados: la previsión, para convertirse en acción, depende exclusivamente de cuánto los actores sean capaces de incorporarla (Godet & Durance, 2008; pág. 18).*

*En este sentido, la prospectiva archivística ha de ser entendida como la aplicación de técnicas metodológicas que van a permitir disminuir, contrarrestar o reducir el grado de incertidumbre en relación con los hechos o acontecimientos venideros tanto a los archivos, como a la archivística, como a los archivistas, permitiendo de esta forma, el diseño de una planificación estratégica que oriente su actuar y contribuya de esta forma a su progreso y calidad.*

*Como se puede deducir, la prospectiva contribuye a que la archivística y los archivistas sean capaz de transformarse socialmente y adaptarse de manera rápida a las necesidades del siglo XXI, a tal punto que permite diseñar un enfoque cultural y tecnológico, ya que la prospectiva encierra diversos aspectos.*

*Bajo este escenario de integración, se plantea una clara finalidad: la de construir a partir de un diálogo plural una imagen integral y a largo plazo, de los archivos y su convivencia con la sociedad.*

*Para el desarrollo de la presente investigación, se tendrán como referentes teóricos las premisas de la autora Martín-Pozuelo (2010), autora que manifiesta que la prospectiva archivística “se plantea y se desarrolla para dar respuesta a los interrogantes y la incertidumbre respecto al futuro de los archivos y de la archivística, así como al estudio de los factores clave que determinarán ese futuro”. (pág. 205).*

Tomaremos como referentes bibliográficos las siguientes investigaciones:

✓ En el año 2006 Zapata & cols, desarrollaron la investigación “Caracterización Ocupacional de las áreas Bibliotecas y Archivos en Colombia”, su objetivo principal fue “identificar, describir y analizar el entorno, las características y las tendencias del sector Bibliotecas y Archivos en Colombia con énfasis en aspectos ocupacionales y educativos de la fuerza laboral”. Con el propósito de alcanzar este objetivo se realizó un estudio exploratorio descriptivo, donde se utilizó como técnicas de recolección de datos, las encuestas y el panel de expertos; al respecto, el autor concluye que se identificó un “cambio en la orientación de la oferta y de empleo para el sector profesional, caracterizado por perfiles de cargos gerenciales, con habilidades administrativas y técnicas de manejo de macroproyectos”.

✓ La investigación de Francisco José Mojica y Mikel Ibarra (2011), titulada “Análisis Prospectivo Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín al horizonte del año 2032”, se planteó el tema de la prospectiva con el propósito de hacer un estudio orientado al análisis del futuro de la Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín. Para esto, realizaron un estudio del estado del arte con el fin de conocer la institución, identificaron las tendencias mundiales de la educación superior que implícitamente han fijado las instituciones más exitosas, por último, diseñaron varios escenarios de largo plazo. Con este estudio la Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín: ha emprendido una importante travesía hacia el mañana, pero no de manera ciega sino guiada por la luz del futuro, sabiendo que no debe tomar este camino desprevénidamente sino realizando el monitoreo constante del cambio y de lo imprevisto.

✓ Orlanda Jaramillo (2014) planteó el texto titulado “Pertinencia del perfil de los profesionales de la información con las demandas del mercado laboral”, en el cual abordó el tema sobre la formación y desarrollo de los profesionales de la información, a través del análisis de los programas de formación profesional en Colombia y la proximidad o distancia entre lo que demanda el mercado laboral y la formación profesional. En esta investigación Jaramillo, utilizó técnicas de análisis documental, entrevista, encuesta y grupo focal, que permitieron determinar las principales tendencias que afectan al mercado laboral. La autora concluye que existe una correspondencia entre el perfil laboral (lo que el medio requiere y la demanda), con el perfil profesional (lo establecido e implementado por los planes de estudios de las IES).

✓ Nasvhillé Giovanna Avila Romero y Nelly del Carmen Panesso Arias (2018), con su trabajo de maestría titulado: *Prospectiva del programa de archivística de la universidad de Antioquia*. Donde evidencian la necesidad de conocer con mayor precisión las condiciones internas y externas que afectan directa e indirectamente el futuro del Programa de Archivística de la Universidad de Antioquia, hace pertinente analizar la prospectiva del dicho programa, para afrontar los retos inmediatos y futuros de la formación y el desarrollo profesional del archivista; siendo este el objeto de la presente investigación, el cual se desarrolla identificando los factores clave y variables estratégicas de la formación y el desarrollo profesional del archivista; diagnosticando el estado actual del Programa de Archivística de la Universidad de Antioquia, diseñando los posibles escenarios futuros para el mismo e identificando las estrategias para afrontarlos y definiendo así, los retos inmediatos y futuros.

La realización de esta investigación en prospectiva archivística nos permitirá como profesionales obtener ventajas competitivas sobre los siguientes componentes:

- ✓ Anticipar los cambios o rupturas de la archivística con respecto al futuro.
- ✓ Identificar las nuevas tendencias, planteando retos inmediatos y futuros en el desarrollo de la archivística.
- ✓ Conocer las actitudes y el poder de la comunidad archivística para hacer frente a esos cambios y esas nuevas tendencias.
- ✓ Definir puntos débiles y fuertes de la disciplina y su entramado tanto teórico como práctico.
- ✓ Plantear el estudio de escenarios de futuro para el desarrollo social de la archivística.

## HIPÓTESIS DE TRABAJO Y PRINCIPALES OBJETIVOS

Podríamos decir que en los últimos años la Archivística y los archivos han evolucionado y se han visto beneficiados en virtud de fenómenos sociales que han contribuido a su desarrollo, crecimiento, reconocimiento y proyección, entre los que podríamos describir algunos de mayor impacto y significación como lo son:

- a. Los avances tecnológicos y de las comunicaciones.
- b. El intercambio y suministro de información, a partir de la implantación de esquemas y modelos de conectividad e interoperabilidad.
- c. La adopción e implementación de nuevas políticas por parte del estado.
- d. Los mecanismos y estrategias para la democratización del acceso y uso de la información y la obligación del sector público de ofrecer información al ciudadano bajo esquemas de transparencia y equidad.
- e. La implementación de mecanismos de transparencia por parte de las entidades públicas para el fortalecimiento de los lazos con la ciudadanía.
- f. El despertar de la conciencia social respecto a la protección del medio ambiente.
- g. La participación social activa por parte de los ciudadanos y los grupos de interés en las esferas y decisiones del estado.
- h. Las peticiones, requerimientos y solicitudes constantes de información efectuados por los ciudadanos y grupos de interés a las entidades del estado.
- i. La rápida y acelerada implantación de la administración electrónica de la información.
- j. El cambio de paradigma social y su despertar de la conciencia con respecto al mantenimiento y conservación del patrimonio cultural y documental de la nación.
- k. Los procesos de transformación social e incertidumbre por los que atravesamos actualmente a causa del COVID-19 y que ha pasado a formar parte de nuestra vida cotidiana.

Entre muchos otros fenómenos que podría continuar enunciando, pero que, como punto común, todos ellos han venido de una u otra forma contribuyendo a un replanteamiento y reinención de la práctica y la profesión Archivista para esta nueva época y las futuras.

En este conjunto de elementos encontramos un reto y un frente de oportunidades para esta Disciplina. La Archivística ha demostrado ser una disciplina en constante evolución, adaptándose a las nuevas realidades marcadas por los cambios tecnológicos, culturales y sociales y enfatizando su carácter dinamizador y cultural; por estas razones la teoría y la metodología archivística, y el archivo como institución, han ido paulatinamente formando parte de nuestra sociedad, parte de nuestra cultura y por consiguiente se hace necesario revisar la actividad académica y docente, la investigación en concordancia con la realidad administrativa y social de las entidades.

En la actualidad, la archivística se encuentra fuertemente influenciada por las transformaciones sociales y tecnológicas, y estos producen importantes cambios en las dinámicas tradicionales de esta disciplina y en su propia naturaleza. La Archivística necesita desarrollar nuevos enfoques, métodos y herramientas de investigación para garantizar el futuro de los archivos y sus profesionales, en base a estas afirmaciones podemos hacer mención al estudio que lleva a cabo Martín-Pozuelo (2010), donde se expone la necesidad de una renovación teórica y metodológica de la archivística ante los cambios de los últimos tiempos, de la apertura social de los archivos y de una mejora de la accesibilidad y transparencia documental. Se hace una continua mención a una apuesta por las nuevas tecnologías y de la necesidad de apoyo políticos e institucionales en base a dinámicas archivísticas y a favor de proyectos de formación e investigación documental.

Por lo anterior y con el ánimo de hacer predecible estos futuros escenarios por parte de las instituciones, organismos y cuerpos colegiados vinculados con la archivística colombiana y con miras a un fortalecimiento y reorientación de la profesión, a partir del establecimiento de algunas estrategias tempranas que permitan de forma anticipada definir acciones que permitan de manera paulatina ir incursionando en estos nuevos escenarios y reducir el nivel de incertidumbre, en beneficio de la sociedad y de la profesión, surge la siguiente pregunta de investigación:

***¿Cuáles serán los escenarios sobre los que se moverá la archivística colombiana en el período 2020 a 2030 y Cuáles serán los retos que deberán enfrentar los profesionales ante esta futura demanda?***

Bajo los planteamientos anteriormente expuestos, esta propuesta de investigación parte de un presupuesto básico y fundamental, el cual consiste en la necesidad de actuar cuanto antes sobre el futuro de la archivística; para lo cual, la prospectiva es la propuesta científica más adecuada para conocer los factores y puntos clave de ese futuro, así como la herramienta metodológica que facilita y hace posible la reflexión colectiva sobre el archivo, la archivística y sus profesionales.

### **Objetivos**

#### **Objetivo General**

Describir el proceso prospectivo que tendrá la archivística en Colombia durante el período 2020 a 2030, con el fin de preveer y anticipar los retos y escenarios que deberán enfrentar los profesionales ante su futura demanda.

#### **Objetivos Específicos**

1. Diagnosticar la situación actual de la archivística y los archivos en Colombia.
2. Describir los escenarios y los factores claves sobre los que se cimentará la profesión de la archivística en Colombia al año 2030.
3. Identificar las estrategias (factores clave y variables estratégicas) que permitirán responder a los nuevos retos y tendencias profesionales con el fin de establecer puntos de actuación oportunos.
4. Identificar las competencias requeridas para el profesional de la archivística al 2030, con el fin de generar insumos para el diseño de una futura oferta educativa.

## METODOLOGÍA

Existe gran diversidad de metodologías para realizar la prospectiva “pero todas tienen como objeto sistematizar la reflexión colectiva, que es la base del proceso, y facilitar la consecución de consensos” (Rodríguez, 2001; pág.15), la aplicación de una u otra depende de la finalidad que persigue la investigación.

Godet en la Caja de Herramientas para la Prospectiva estratégica (2000), establece unos métodos para cada enfoque de la prospectiva, tales como iniciar y simular el conjunto del proceso, establecer el diagnóstico completo de la empresa frente a su entorno, plantear las buenas preguntas e identificar las variables clave, analizar las estrategias de actores, explorar el campo de los posibles y reducir la incertidumbre, y evaluar las elecciones y las opciones estratégicas.

La caja de herramientas de la prospectiva emplea técnicas particulares, más o menos sofisticadas, que son fruto de la convergencia de múltiples campos y disciplinas. Los métodos prospectivos provienen de la acumulación de un conjunto muy variado y ecléctico de conceptos y prácticas metodológicas. Actualmente se enfrenta una etapa de síntesis del conocimiento prospectivo que espera integrar los distintos enfoques que se desarrollaron en paralelo en los últimos sesenta años (Medina y Ortegón, 2006; pág. 248).

Las metodologías más utilizadas en prospectiva son los paneles de expertos, encuestas Delphi, identificación de tecnologías críticas y construcción de escenarios; pero es muy común que se empleen combinaciones de estas metodologías, “lo habitual es que la fase preparatoria de una encuesta Delphi la realice un panel de expertos, y no pocas veces, los resultados de una encuesta de este tipo sirven de base para un proceso de construcción de escenarios” (Rodríguez, 2001; pág: 15).

Por otro lado, en cuanto a la prospectiva archivística Martín-Pozuelo (2010) plantea unas herramientas metodológicas para el cumplimiento de los objetivos; para el análisis de las tendencias del futuro propone, primero el análisis del modelo de desarrollo archivístico, donde se contemplan los fundamentos del modelo, relaciones y transformaciones de los archivos, relaciones, globalización y economía archivísticas; segundo el análisis PEST en el que se consideran aspectos Políticos, Económicos, Sociales y Tecnológicos que han, que están y que influirán sobre el archivista (Martín, 2010; pág. 216).

Luego, en cuanto al estudio de factores críticos o claves, propone las técnicas DOFA y/o DELPHI a través del proceso de consenso; estas técnicas tienen características en común como:

- Anonimato. Se evita el contacto entre los participantes.
- Reiteración. El «documento» propuesto estará circulando el tiempo necesario hasta alcanzar el consenso
- Realimentación. A los encuestados se les proporcionan los resultados de las rondas previas.
- Agregación. Los resultados se deben presentar en términos numérico-estadísticos (Martín, 2010; p. 218).

Para la elaboración de escenarios futuros Martín-Pozuelo, se basa en una caja de herramientas metodológicas que han sido establecidas por Godet en el libro Caja de Herramientas para la Prospectiva; cada una tiene un procedimiento y persigue un objetivo diferente (Martín-Pozuelo, 2010; pág. 218 y 219).

Para el desarrollo de esta investigación se entenderá como factores clave, los “fenómenos cuya situación en el futuro es incierta, razón por la cual genera incertidumbre. Estos fenómenos son de índole: económico, social, cultural, ambiental, tecnológico, político, etc”; y como variables estratégicas se entenderá, los “factores clave que fueron retenidos por considerarse de capital importancia para analizar el futuro. Estas variables dan lugar a una estructuración lógica dentro de los principios de la causalidad” (Mojica e Ibarra, 2011; pág. 10).

Por ende, los factores clave serán todas aquellas condiciones futuras las cuales generan inseguridad y dudas, la priorización de estos factores clave serán las variables estratégicas y, los resultados de esta identificación, dará luz para determinar los posibles escenarios futuros.

Los escenarios son “guiones que describen caminos alternativos hacia un futuro posible apoyado en hipótesis razonables. Son construcciones intelectuales que ayudan a comprender lo que puede ocurrir, no lo que va a ocurrir, ni lo que debe ocurrir, ni lo que la gente quiere que ocurra” (Rodríguez, 2001; pág: 15). Es decir, los escenarios son las alternativas del futuro.

Existen diversos métodos que permiten la construcción de escenarios, los más utilizadas son el método Delphi y el Análisis Morfológico; para esta investigación los escenarios se obtendrán a partir de hipótesis de futuro que provienen de las variables estratégicas, se diseñarán varios escenarios a través del método Delphi con el objeto de compararlos y elegir la imagen de futuro más conveniente para el futuro de la Archivística y de los Archivos en Colombia durante el período 2020 a 2030.

### Tipo de investigación

Esta investigación consiste en un estudio prospectivo, el cual empleará una triangulación metodológica, con el fin de lograr una mayor constatación de los datos.

La triangulación metodológica será llevada a cabo bajo los siguientes tres (3) métodos:

- a. El método de análisis documental.
- b. El método analítico comparativo.
- c. El método Delphi.

## MEDIOS Y RECURSOS MATERIALES

*Este trabajo de investigación se va a desarrollar dentro del Programa de Doctorado: Formación en la Sociedad del Conocimiento y en línea de investigación: Educación y Sociedad de la Información, siendo su portal, accesible desde la siguiente dirección: <http://knowledgesociety.usal.es>, la principal herramienta de comunicación y visibilidad de los avances realizados. En él se irán incorporando todas las publicaciones, estancias y asistencias a congresos durante el transcurso del trabajo.*

*Para llevar a cabo esta investigación se abordará al siguiente grupo de expertos:*

1. *Agremiaciones de Archivistas (2): Sociedad Colombiana de Archivistas, Mesa Sectorial de Archivos*
2. *Entes rectores de la función archivística a nivel nacional y distrital (2): Archivo General de la Nación y Archivo Distrital de Bogotá.*
3. *Escuelas y academias vinculadas con la formación archivística en Colombia (7): Fundación Universitaria Inpahu, Universidad de la Salle, Universidad de Antioquia, Universidad del Quindío, Universidad Distrital, Universidad Javeriana, Sena.*
4. *Personas reconocidas en el campo de la Archivística (3): Dr. Carlos Zapata, Dra. Mariela Álvarez, Dr. Alvaro Arias,*
5. *Entidades asociadas a la función archivística del país (3): Mintic, Función Pública, Secretaría de Transparencia.*

*Es este grupo de experto se les va a aplicar un cuestionario preestablecido el cual va a contener las variables de análisis.*

*Respecto a los recursos tecnológicos, se empleará el siguiente:*

- *Suites ofimáticas suscritas por la Universidad de Salamanca:*
  - 1) *Microsoft Word para el análisis de los datos cualitativos;*
  - 2) *Microsoft Excel para el procesamiento y análisis de los datos cuantitativos.*
- *Herramientas generales gratuitas:*
  - 1) *Google Scholar, Baidu Scholar para la búsqueda de bibliografía académica;*
  - 2) *Zotero para la gestión de referencias bibliográficas;*
  - 3) *Google Drive para el almacenamiento de archivos en la nube, etc.*
- *Plataformas para la elaboración y gestión de cuestionarios en línea: 1) Google Forms*
- *Servidores de correo electrónico para la emisión de los cuestionarios: 1) Gmail*
- *Para el análisis de datos: 1) Atlas.ti*

*En cuanto a los recursos Bibliográficos se emplearan bases de datos como:*

- 1) *Repositorio Institucional y Bases de datos especializadas disponibles en la Universidad de la Salle*
- 2) *Repositorio Institucional y Bases de datos especializadas disponibles en la Universidad de Antioquia*
- 3) *Repositorio Institucional y Bases de datos especializadas disponibles en la Fundación Universitaria INPAHU.*
- 4) *Repositorio Institucional y Bases de datos especializadas disponibles en la Universidad del Quindío.*
- 5) *Repositorio Institucional y Bases de datos especializadas disponibles en el SENA.*
- 6) *Repositorio Institucional y Bases de datos especializadas disponibles en el Archivo General de la Nación.*

*Este trabajo se desarrolla en el programa de Doctorado: Formación en la Sociedad del Conocimiento (García- Peñalvo, 2014, 2019; García-Peñalvo et al., 2019a), siendo su portal, accesible desde [http:// knowledgesociety.usal.es](http://knowledgesociety.usal.es), la principal herramienta de comunicación y visibilidad de los avances (García-Holgado et al., 2015; García-Peñalvo et al., 2019b). En él se irán incorporando todas las publicaciones, estancias y asistencias a congresos durante el transcurso del trabajo.*

## PLANIFICACIÓN TEMPORAL AJUSTADA A TRES AÑOS

### Fases del proyecto

Las fases y el cronograma del proyecto serán los siguientes:

Fases de la investigación	Técnicas e instrumentos de recolección de la información
1. Inspección, recopilación y análisis de fuentes y construcción de hitos históricos de la Archivística.	Esta fase consiste en efectuar una exploración previa de la bibliografía sobre el tema, para identificar, seleccionar y clasificar las fuentes que soportaran la investigación.  Este proceso analítico descriptivo documental estará soportado sobre la herramienta Atlas Ti, ya que permite sistematizar el análisis cualitativo de las fuentes, soportando la construcción de los hitos históricos más sobresalientes de la Archivística Colombiana.
2. Construcción y validación del instrumento a aplicar con el grupo de prueba.	Esta fase consiste en construir el instrumento inicial para ponerlo a prueba con una población muestral diferente al grupo de expertos, con el fin de efectuar los ajustes pertinentes e identificar aquellos aspectos que puedan desviar la investigación.
3. Acercamiento al grupo de expertos y aplicación del instrumento.	Esta fase consiste en identificar, contactar e interactuar con el grupo de expertos que harán parte de la investigación.  La técnica a emplear será el método Delphi ya que es considerado uno de los métodos de prospectiva, que estudian el futuro, en lo que se refiere a la evolución de los factores del entorno tecno-socio-económico y sus interacciones.  El instrumento a emplear será la encuesta semi-estructura bajo la técnica de entrevista.
4. Análisis y tabulación de los datos recolectados.	Esta Fase es la que nos permite procesar los datos recopilados en la etapa anterior, permitiéndonos su tabulación y graficación, obteniendo como resultado una matriz de análisis de variables.
5. Identificación y descripción de los Escenarios en prospectiva.	Esta Fase consiste en analizar los datos recopilados con el fin de identificar los escenarios y las tendencias sobre los cuales se moverá la archivística.  El instrumento a emplear en esta Fase será la Matriz de Escenarios, donde cada uno de sus cuadrantes constituye un futuro a explorar.
6. Establecimiento de estrategias para abordar las tendencias y demandas.	Esta fase consiste en analizar los escenarios identificados a partir de las variables asociadas a los mismos y proponer estrategias de acción que permitan articular la academia de cara a futuros escenarios profesionales.  El instrumento a emplear en esta Fase será la Matriz de estrategias.
7. Entrega del documento final y socialización de resultados.	Esta actividad consiste en elaborar el informe o documento final de investigación, con las respectivas recomendaciones y conclusiones identificadas en este estudio, con el fin de darlo a conocer a la comunidad académica interesada.

### Plan de Publicaciones propuesto.

Actividades	Intervalos dados en trimestres											
	1 a 3	4 a 6	7 a 9	10 a 12	13 a 15	16 a 18	19 a 21	22 a 24	25 a 27	28 a 30	31 a 33	34 a 36
1. Inspección, recopilación y análisis de fuentes y construcción de hitos históricos de la Archivística.												
2. Construcción y validación del instrumento a aplicar con el grupo de prueba.												
3. Acercamiento al grupo de expertos y aplicación del instrumento.												
4. Análisis y tabulación de los datos recolectados.												
5. Identificación y descripción de los Escenarios en prospectiva.												
6. Establecimiento de estrategias para abordar las tendencias y demandas.												
7. Entrega del documento final y socialización de resultados.												

## REFERENCIAS

- Cisterna Cabrera, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *Theoria*, 12(1), 61-71./
- Echarri, M., Guindos, L., Álvarez, R., Zabala, J., Franquet, J., Echenique, J., Larrainzar, M., Parra, I., Espinosa, C., Ormaetxea, M., Goñi, B., Canel, M., Arellano, S., Arévalo, J., Cruz, J., Pulido, M., Acosta, E., Gómez, G., Banús, E., Brotons, A., Lozano, P., Rubio, J., Aranguren, C., Navas, A., Hernández, T. y Sarabia, B. (1ra Ed.) (2005). *Prospectiva*. En *España 2020, reflexiones prospectivas* (pp. 21-42). [en línea]. España: Institución Futuro. Recuperado de [http://www.ifuturo.org/sites/default/files/docs/1787\\_Prospectiva%202020%20definitivo.pdf](http://www.ifuturo.org/sites/default/files/docs/1787_Prospectiva%202020%20definitivo.pdf)
- García-Holgado, A., García-Peñalvo, F. J. y Rodríguez-Conde, M. J. (2015). Definition of a technological ecosystem for scientific knowledge management in a PhD Programme. En G. R. Alves y M. C. Felgueiras (Eds.), *Proceedings of the Third International Conference on Technological Ecosystems for Enhancing Multiculturality (TEEM'15)* (Porto, Portugal, October 7-9, 2015) (pp. 695-700). New York, NY, USA: ACM.
- García-Peñalvo, F. J. (2014). *Formación en la sociedad del conocimiento, un programa de doctorado con una perspectiva interdisciplinar*. *Education in the Knowledge Society*, 15(1), 4-9.
- García-Peñalvo, F. J. (2019). Programa de Doctorado Formación en la Sociedad del Conocimiento. Kick-off de la Edición 2019-2020. Trabajo presentado en Seminarios del Programa de Doctorado en Formación en la Sociedad del Conocimiento (21 de octubre de 2019), Salamanca, España. doi:10.13140/RG.2.2.10624.79368 Recuperado de <https://bit.ly/33kfJzI>
- García-Peñalvo, F. J., García-Holgado, A. y Ramírez-Montoya, M. S. (2019a). Track 16: TEEM 2019 Doctoral Consortium. En M. Á. Conde-González, F. J. Rodríguez-Sedano, C. Fernández-Llamas y F. J. García-Peñalvo (Eds.), *TEEM'19 Proceedings of the Seventh International Conference on Technological Ecosystems for Enhancing Multiculturality* (Leon, Spain, October 16th-18th, 2019) (pp. 920-924). New York, NY, USA: ACM.
- García-Peñalvo, F. J., Rodríguez-Conde, M. J., Verdugo-Castro, S. y García-Holgado, A. (2019b). Portal del Programa de Doctorado Formación en la Sociedad del Conocimiento. Reconocida con el I Premio de Buena Práctica en Calidad en la modalidad de Gestión. En A. Durán Ayago, N. Franco Pardo y C. Frade Martínez (Eds.), *Buenas Prácticas en Calidad de la Universidad de Salamanca: Recopilación de las I Jornadas. REPOSITORIO DE BUENAS PRÁCTICAS* (Recibidas desde marzo a septiembre de 2019) (pp. 39-40). Salamanca, España: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Garzón, M. (2013). *Antecedentes y evolución de la prospectiva*. [en línea]. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/259655428\\_Antecedentes\\_y\\_evolucion\\_de\\_la\\_prospectiva](https://www.researchgate.net/publication/259655428_Antecedentes_y_evolucion_de_la_prospectiva)
- Godet, M. (2000). *La caja de herramientas de la prospectiva estratégica*. Cuaderno N°5. España: Prospektiker.
- Dodet, M. y Durance, P. (2008). *Prospective stratégique pour les entreprises e les territoires*. Paris: Dunod.
- Jaramillo, O. (2015). Pertinencia del perfil de los profesionales de la información con las demandas del mercado laboral. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 38, 2, 111-120. doi:10.17533/udea.rib.v38n2a03
- Martín-Pozuelo, M. P. (2010). *Prospectiva archivística: nuevas cuestiones, enfoques y métodos de investigación científica*. *Revista Española de Documentación Científica*, 33, 2, 201-224.
- Medina, J. y Ortigón, E. (2006) *Manual de prospectiva y decisión estratégica: bases teóricas e instrumentos para América Latina y el Caribe*. [en línea]. Chile, Santiago de Chile: Naciones Unidas. Recuperado de: <http://www.cepal.org/ilpes/publicaciones/xml/3/27693/manual51.pdf>
- Méndez, A., Florián, J. Y Padilla, R. (2000). *Una visión prospectiva en el proyecto educativo en las instituciones de educación superior*. *Revista Pedagogía Universitaria*, 5, 25-34.
- Mojica, F.J. e Ibarra, M. (2011). *Análisis prospectivo Universidad Nacional de Colombia sede Medellín al horizonte del año 2032*. [En línea] Recuperado de : [http://planeacion.medellin.unal.edu.co/images/documentos/Estudio\\_Prospectivo\\_2032\\_UN\\_Medell%C3%ADn.pdf](http://planeacion.medellin.unal.edu.co/images/documentos/Estudio_Prospectivo_2032_UN_Medell%C3%ADn.pdf)
- Ortega, F. (2004). *La prospectiva: Herramienta indispensable de planeamiento en una era de cambios*. Recuperado de: <http://www.oei.es/salactsi/PROSPECTIVA2.PDF>
- Pérez, J.F. (s.f.). *Evolución de la formación en archivística en Antioquia, caso: Tecnología en Administración Documental y Micrografía del Tecnológico de Antioquia Institución Universitaria entre 1986 y el 2000*. Trabajo de grado, Escuela Iberoamericana de Bibliotecología, Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
- Pirella Morillo, J., Pulido Daza, N., Mancipe Flechas, E. (2016). *Investigación formativa en los estudios de información documental*. Bogotá: Universidad de La Salle.
- Roa Sanguino, Piedad Consuelo (2018). *Prospectiva archivística de tipo profesional en la Universidad de La Salle*. Recuperado de: [https://ciencia.lasalle.edu.co/maest\\_gestion\\_documental/45/](https://ciencia.lasalle.edu.co/maest_gestion_documental/45/)
- Rodríguez, J. (2001). *Introducción a la prospectiva: metodologías, fase y explotación de resultados*. *Revista economía industrial*. Recuperado de: <http://www.minetad.gob.es/Publicaciones/Publicacionesperiodicas/EconomiaIndustrial/RevistaEconomiaIndustrial/342/1JesusRodriguez.pdf>
- Sampieri Hernández, R., Collado Fernández, C. y Lucio Baptista, P. (5ta Ed.) (2010). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill.
- Zapata Cárdenas, C. A. (2002). *Las Asociaciones de archivistas en Colombia: algunos apuntes sobre su desarrollo y prospectiva*. Recuperado de [http://eprints.rclis.org/9892/1/Asociaciones\\_Profesionales.pdf](http://eprints.rclis.org/9892/1/Asociaciones_Profesionales.pdf)
- Zapata, C. A., Gómez, L., Amariles, C., Camacho, M., Bello, A., Sandoval, M. y Benavides, L. (2006). *Caracterización Ocupacional de las Áreas Bibliotecas y Archivos en Colombia*. Colombia: Servicio Nacional de Aprendizaje SENA.