

Introduciendo la perspectiva de género en la enseñanza universitaria: co-creación de guías docentes y proyectos de innovación

Carina S. González-González
Instituto Universitario de Estudios de
las Mujeres (IUEM)
Universidad de La Laguna
La Laguna, España
cjgonza@ull.edu.es

Alicia García Holgado
Grupo de Investigación GRIAL
Universidad de Salamanca
Salamanca, España
aliciagh@usal.es

Francisco J. García-Peñalvo
Grupo de Investigación GRIAL
Universidad de Salamanca
Salamanca, España
fgarcía@usal.es

Abstract—La co-educación permite abordar de forma sistemática procesos de enseñanza-aprendizaje que tengan en cuenta el género, la igualdad y la diversidad en los centros educativos. Sin embargo, en la enseñanza universitaria son escasas las propuestas de co-educación y su consideración en las guías docentes, así como los proyectos de innovación sobre educación para la igualdad. Por ello, en este trabajo se presenta el proceso de diseño de co-creación de guías docentes, así como la ideación de proyectos de innovación educativa con perspectiva de género para la Universidad de Salamanca.

Keywords—*diversidad, igualdad, género, educación superior, co-creación*

I. INTRODUCCIÓN

El Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) ha supuesto una remodelación completa de los títulos universitarios, constituyendo una excelente oportunidad para la incorporación de la perspectiva de género en los mismos. Sin embargo, aunque a finales del siglo XX se impulsaron los estudios de género en la universidad española, no ha sucedido lo mismo con la incorporación de los principios de igualdad en la enseñanza de las titulaciones [1]. Aunque es obligatorio que el alumnado universitario reciba formación sobre igualdad [2], se carecen de guías metodológicas prácticas de cómo introducir éstos principios en las guías docentes y ejemplos de cómo realizar actividades educativas con perspectiva de género en las diferentes disciplinas universitarias.

Debido a la perspectiva androcéntrica existente en la sociedad actual las mujeres han sido invisibilizadas, en general en casi todas las disciplinas y en particular, no se tiene en cuenta su visibilización en la enseñanza universitaria. Por ello, en este trabajo presentaremos cómo hemos trabajado de forma co-creativa la revisión de las guías docentes de la Universidad de Salamanca así como la ideación de propuestas de innovación educativa que impulsen la igualdad en la enseñanza universitaria.

Este artículo se organiza de la siguiente manera: primero veremos qué es la co-educación y cuáles son sus principios, luego presentaremos cómo hemos desarrollado la experiencia de co-creación, para luego presentar los principales resultados de la misma y sus conclusiones.

II. CO-EDUCACIÓN

El Instituto de la Mujer (2007) [3] define la Educación en Igualdad (co-educación), cómo “la propuesta pedagógica actual para dar respuesta a la reivindicación de la igualdad realizada por la teoría feminista, que propone una reformulación del modelo de transmisión del conocimiento y de las ideas desde una perspectiva de género en los espacios de socialización destinados a la formación y el aprendizaje”.

En Europa, las políticas sobre Educación en Igualdad se centran en la erradicación de los roles y estereotipos sexistas tradicionales. Se parte de la idea de que el contexto es no neutro y sexista, y por tanto en los centros educativos reproducen él mismo. El alumnado y el profesorado debe entonces formarse en valores como la igualdad, la tolerancia, el diálogo y resolución práctica de conflictos e introducir éstos conocimientos y competencias en los currículos educativos.

Existen distintas maneras de introducir la perspectiva de género en la enseñanza universitaria [4], tales como: a) a través de títulos específicos de estudios de género, feministas, o de las mujeres, b) en una asignatura específica de igualdad en las carreras y c) con un enfoque transversal, integrando contenidos de igualdad en cualquier asignatura del plan de estudios. Ésta última forma es la menos explorada [5], y por ello, en este trabajo nos centraremos en analizar éste enfoque. Según la “Guía de la co-educación” elaborada por el Instituto de la Mujer (2007)[6], las prácticas co-educativas comparten algunas de las siguientes características: a) aprendizaje basado en proyectos, en dónde se parte del conocimiento u observación del entorno; b) ruptura de las dinámicas y prácticas tradicionales educativas; c) sensibilización del alumnado, del profesorado y del entorno inmediato; d) fomento de la participación y la dimensión cooperativa entre el alumnado; e) promueve el descubrimiento, el pensamiento y el debate; f) utilización de metodologías activas, participativas y motivadoras y g) utilización de lenguaje no sexista.

Una buena práctica co-educativa debe tener las siguientes características:

- *Conceptualmente:* a) se debe sustentar en un marco teórico feminista; b) se debe implantar en un entorno que se presuma sexista orientado a conseguir un marco de relaciones equitativas entre sexos promoviendo la transgresión de roles y estereotipos; c) debe fomentar la resolución de conflictos de forma pacífica, y d) entiende la coeducación como un proyecto activo en constante tránsito y evolución.
- *Técnicamente:* La experiencia debe contar con un proyecto con objetivos definidos y contemplar su seguimiento y evaluación.
- *Fines:* a) su objetivo principal debe ser la Igualdad real entre hombres y mujeres y b) debe ser un proceso intencionado en el que se reflexione sobre la situación de partida, se modifique incitando el cambio de forma progresiva y se realicen propuestas de mejora continua.

Para detectar una buena práctica co-educativa se puede aplicar una serie de herramientas de diagnóstico desarrolladas por el Instituto de la Mujer (2007) [6] que permite identificar si se trata efectivamente de una experiencia co-educativa (nivel 1), si es una práctica co-educativa interesante (nivel 2) o si es una buena práctica co-educativa (nivel 3) (Figura 1).



Fig. 1. Test para determinar las buenas prácticas co-educativas. Fuente: Instituto de la Mujer (2007).

Para introducir la perspectiva de género en la enseñanza universitaria y educar para la igualdad se deben potenciar la igualdad de oportunidades, eliminar la discriminación y los estereotipos (Figura 2).

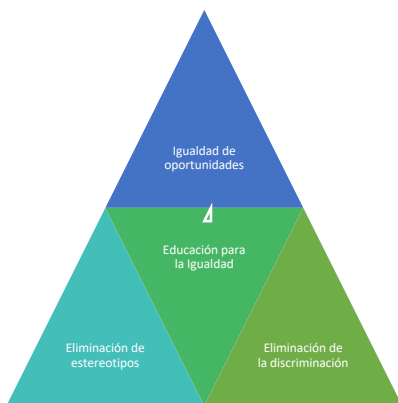


Fig. 2. Ejes de trabajo de la educación para la igualdad.

Por otra parte, podemos tener en cuenta a los elementos descritos en la Figura 3 que nos guían para el diseño de una buena práctica co-educativa.

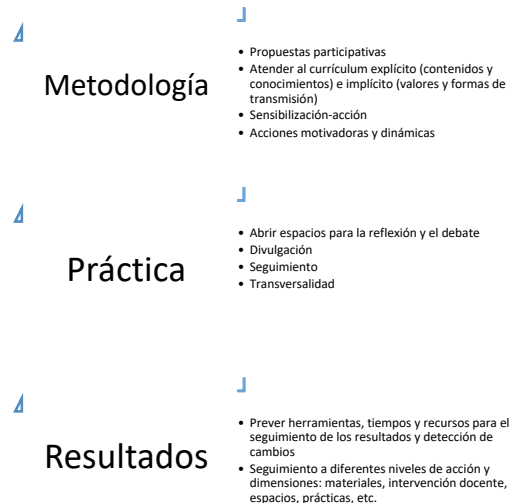
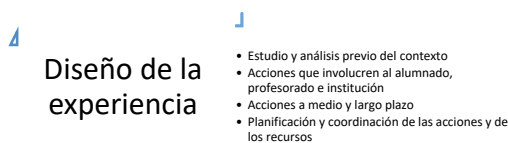


Fig. 3. Elementos de una buena práctica educativa.

III. MÉTODO

A. Participantes

El taller de co-creación estuvo conformado por 12 personas (4 hombres y 8 mujeres), profesorado de la Universidad de Salamanca, con diferentes categorías profesionales: Profesor Asociado (1); Personal Investigador en Formación (2); Profesor Ayudante Doctor (2); Profesor Contratado Doctor (1); Profesor Titular de Universidad (5) e Investigadora (1). Por otra parte, el profesorado pertenecía además a 11 diferentes áreas de conocimiento: Didáctica y Organización Escolar (1); Biblioteconomía y Documentación (1); Estudios Árabes e Islámicos (1); Comunicación Audiovisual y Publicidad (1); Nutrición y Bromatología (1); Literatura Española (2); Psicología Básica (1); Psicología Evolutiva y de la Educación (1); Física Teórica (1); Ingeniería Mecánica (1) y Anatomía y Embriología Humana (1).

B. Instrumentos

Como instrumentos para el taller de co-creación se diseñó un modelo Canvas con los elementos fundamentales para el diseño de prácticas educativas, así como una rúbrica con indicadores que permitían el análisis de las prácticas (Figuras 4 y 5) [7] Además, se crearon unas tarjetas gamificadas para trabajar y repasar los conceptos fundamentales sobre co-educación de forma grupal basadas en el diccionario co-educativo (Figura 6) [8].



Fig. 4. Canvas para el diseño de una buena práctica educativa.

Rúbrica para prácticas co-educativas			
	Indicadores	SI	No
Aula	Consideración de la perspectiva de género en el enfoque de las clases		
	Consideración de las expectativas sobre los alumnos y alumnas		
	Asignación de responsabilidades en función del sexo		
	Consideración sobre el trabajo en función del sexo		
	Disposición espacial en el aula para el fomento de la relación entre diferentes sexos		
	Construcción de grupos inter sexos y equilibrados		
Lenguaje	Defensa y uso de lenguaje no excluyente		
	El lenguaje considera la participación del alumnado femenino		

	Indicadores	SI	No
Contenidos	Inclusión de nombres y protagonistas femeninos		
	Contenidos no sexistas		
	Revisión crítica de la bibliografía incluyendo autoras relevantes		
Espacios	Compartición equilibrada		
	Acceso igualitario		
Liderazgo	Diferenciación de las capacidades de liderazgo en función del sexo		
	Presencia femenina en roles de liderazgo		

Carina S. González-González & Alicia García-Holgado

Fig. 5. Rúbrica para evaluación de buenas prácticas educativas.



Fig. 6. Ejemplo de tarjetas utilizadas en la actividad gamificada basada en el diccionario co-educativo.

C. Procedimiento

Luego de presentar los conceptos fundamentales de la co-educación se trabajaron los elementos que definen a una buena práctica educativa, centrándonos sobre todo en los elementos claves del diseño de la experiencia: desde qué situación se parte y qué punto se pretende alcanzar a medio y largo plazo; qué aspectos en materia de igualdad entre hombres y mujeres es necesario trabajar con mayor o menor intensidad; qué alternativas de actuación podrían adaptarse al contexto concreto, etc. Asimismo, se hizo énfasis realizar un análisis para cada caso sobre si percibían desigualdad en cada una de las asignaturas de los participantes (en el rendimiento académico, en los contenidos y materiales, en el lenguaje sexista, en el reparto de tareas, en las actitudes del alumnado, etc.). Además, se brindaron consejos prácticos sobre cómo podemos hacer como docentes para introducir la perspectiva de género en sus asignaturas, tales como: a) examinar los contenidos y materiales utilizados dentro del proceso educativo para evitar incluir elementos sexistas, anular modelos femeninos, etc.; b) detectar las situaciones de desigualdad que se pueden dar en el espacio educativo observando las conductas, actitudes, el lenguaje, percepciones y expectativas de los alumnos y alumnas frente al aprendizaje, la educación recibida, los roles masculinos y femeninos, la vida profesional, sus expectativas de futuro, etc.; c) impulsar el empoderamiento de la mujer introduciendo figuras femeninas relevantes dentro de los contenidos, fomentando la

participación de las chicas y cuestionando los modelos tradicionales de las relaciones de género dentro del espacio educativo y d) intervenir para el desarrollo integral de las alumnas y alumnos en igualdad.

También se brindaron pautas para la revisión de contenidos educativos (Figura 7) y ejemplos de prácticas co-educativas que pueden llevarse a cabo en el aula, tales como: a) reflexionar acerca de la igualdad de oportunidades; b) introducir la perspectiva de género en los ejemplos utilizados, en los modelos a seguir, etc.; c) involucrar al alumnado a participar de forma igualitaria en las prácticas; d) crear carteles o documentos utilizando lenguaje no sexista; e) reflexionar y propiciar espacios distribuidos de forma igualitaria como zonas deportivas, laboratorios, etc.

- ¿En qué fijar la atención?

 - En los personajes
 - En los mensajes (expresiones, simbolismos)
- ¿Con qué finalidad?

 - Identificar y analizar roles y estereotipos
 - Analizar los mensajes y la transmisión simbólica
- ¿Dónde buscar?

 - Representaciones gráficas
 - Texto y lenguaje
 - Actividades

Fig. 7. Pautas para la revisión de contenidos educativos.

-Guías docentes:

Una vez revisados los conceptos fundamentales y las pautas para el diseño de experiencias co-educativas se procedió a la revisión de las guías docentes de las asignaturas para identificar si se cumplían o no los indicadores de buenas prácticas. Seguidamente, se procedió a la modificación de las guías docentes siguiendo los criterios de reconocimiento de la contribución de las mujeres en las disciplinas, tanto en el temario como en la bibliografía. Asimismo, se debía tener en cuenta la guía para el uso del lenguaje no sexista elaborada por la Universidad de Salamanca. Finalmente, cada docente debía elaborar al menos una actividad adaptada a los contenidos de la asignatura para fomentar explícitamente la perspectiva de género en el aprendizaje de la materia señalada.

-Proyectos de innovación educativa:

Con respecto a la elaboración de los proyectos de innovación educativa, se explicaron diferentes ejemplos desarrollados tanto en la Universidad de Salamanca (Proyecto de innovación educativa en Ingeniería de Software ref. ID2016/084) [9,10, 11, 12] como en la Universidad de La Laguna (Proyecto FEMINARIO) [13].

Se profundizó en los proyectos de innovación educativa de la Universidad de Salamanca, presentando un análisis realizado sobre la plataforma GREDOS [14], de donde se extrae que solo 1,01% de los proyectos desarrollados en los últimos 10 años contiene el término género en el título o palabras clave (de 2077 proyectos de innovación educativa analizados en el periodo 2008-2018, sólo 21 proyectos incluyen el término de género). Aún más, en los últimos 5 años tan sólo se han desarrollado 9 proyectos con la palabra clave de género.

La mayor parte de los proyectos hallados se han desarrollado en áreas de Derecho y Ciencias Sociales, con especial atención a proyectos relacionados con el Máster y el Programa de Doctorado en Estudios Interdisciplinarios de Género.

También, se encontraron dos proyectos asociados a las jornadas "Igualdad y juventud: detección y análisis de la violencia de género en la universidad" organizadas por la Unidad de Igualdad. Asimismo, en Filosofía se ha desarrollado un proyecto para introducir la perspectiva de género en el análisis de casos prácticos con los objetivos de implantar un modelo de transversalidad en el análisis de casos con perspectiva de género para mejorar la participación del alumnado y de seleccionar materiales audiovisuales e informes sobre igualdad y diferencias de género como material de apoyo. Otro de los proyectos relacionados en la Universidad de Salamanca fue desarrollado en Filología Inglesa para trabajar la competencia comunicativa intercultural y la sensibilidad de género a través de canciones de rap en inglés. También en Medicina se ha desarrollado un proyecto para trabajar aspectos sanitarios de salud desde una perspectiva de género. En Derecho, cabe destacar el proyecto, en el marco del Máster en Estudios Interdisciplinarios de Género, centrado en elaborar un taller para diferentes asignaturas sobre cómo se elabora e implementa un plan de igualdad en una empresa. Y, finalmente, se detalló cómo caso práctico el ejemplo de proyecto de innovación educativa desarrollado en Ingeniería informática para introducir la perspectiva de género en ingeniería del software, explicando las principales barreras encontradas, así como los resultados de este.

Finalmente, se brindaron instrucciones para la ideación de proyectos de innovación educativa que incluyeran la perspectiva de género para el curso 2019-2020. Se crearon 4 grupos multidisciplinares y cada grupo realizó una propuesta de proyecto de innovación educativa con perspectiva de género considerando los elementos fundamentales de las prácticas co-educativas trabajadas durante el taller.

IV. CONCLUSIONES

En este artículo se presentaron las pautas y elementos para el diseño de experiencias co-educativas para la enseñanza universitaria. Principalmente se presentaron los instrumentos utilizados, incluyendo un modelo Canvas para el diseño, así como el procedimiento llevado a cabo en un taller de co-creación de guías docentes y proyectos de innovación educativa en la Universidad de Salamanca. Los participantes de dicho taller pertenecían a 11 ramas de conocimiento diferentes y trabajaron en análisis individualizado de las guías docentes de sus asignaturas. En un primer análisis, el principal problema hallado fue la utilización del lenguaje sexista. Otro problema detectado fue la ausencia de autoras en las referencias bibliográficas utilizadas. De la discusión realizada en el taller podemos extraer la conclusión de que todavía falta una mayor concientización en la desigualdad existente y en los conceptos relacionados al feminismo. Los perfiles de diversos de los participantes mostraron sensibilidades dispares hacia la perspectiva de género (desde el rechazo, la invisibilización de la mujer a la aceptación de la inclusión y diversidad global o la aceptación del lenguaje no sexista). Finalmente, se generaron los productos co-creados de manera satisfactoria, llevando cada participante su guía docente adaptada a las guías co-educativas, así como líneas y propuestas de innovación educativa de educación para la igualdad en sus áreas de conocimiento.

REFERENCIAS

- [1] Menéndez Menéndez, M. I. (2013) Metodologías de innovación docente: la perspectiva de género en Comunicación Audiovisual. *Historia y Comunicación Social*. Vol. 18 N° Especial Octubre. Págs. 699-710.
- [2] Bosch E. et al. (2011). Incorporación de los contenidos en igualdad de oportunidades y género en grado. Palma de Mallorca: Universidad de las Islas Baleares.
- [3] Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades (Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad). Guía de Buenas Prácticas en Igualdad en Europa. Disponible en: <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/guia-debuenas-practicas-de-educacion-en-igualdad-eneuropa/educacion-igualdad/20613>.
- [4] Stimpson, C. R. (1998). "¿Qué estoy haciendo cuando hago estudios de las mujeres en los años 90?". En: Navarro, M. y Stimpson, C. R. (comps.) (1998). *¿Qué son los estudios de las mujeres?* México D.F.: Fondo de Cultura Económica. p. 127-165.
- [5] Bosch, E. y Ferrer, V. (2012). "La vieja y la nueva universidad: cambios propuestos desde una perspectiva de género". En: UNIDADE DE IGUALDADE (ed.) (2012). *II Xornada de Innovación en Xénero. Docencia e investigación*. Vigo: Universidad de Vigo. p. 31-49.
- [6] Instituto de la Mujer (2007): "Guía de Coeducación. Síntesis sobre la Educación para la Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres". Observatorio para la Igualdad de Oportunidades. Madrid. Disponible en: <http://www.inmujer.gob.es/observatorios/observIgualdad/estudiosInfo/rmes/docs/009-guia.pdf>
- [7] González-González, C.S. & García-Holgado A. (2019). Canvas para el diseño de prácticas co-educativas y Rúbrica con indicadores para su evaluación. Disponible en: <http://shorturl.at/pIK03>
- [8] Carraza Estévez, I., Llano García, E., Lueje Espina, J. L., Martín García, T., Mogollón Ayuso, L., Moreno Llaneza, M. P., Moreno Llaneza, M. A., Ruiz Fernández, M. I., Valdeón Menéndez, E. (2008). *Breve Diccionario Co-educativo*. Editor: Consejería de Educación y Ciencia. Principado de Asturias. ISBN: 978-84-691-4265-3.
- [9] García-Holgado, A., Mena, J., García-Peñalvo, F. J., & González, C. S. (2018). Inclusion of gender perspective in Computer Engineering careers: Elaboration of a questionnaire to assess the gender gap in Tertiary Education 2018 IEEE Global Engineering Education Conference (EDUCON), (17-20 April 2018, Santa Cruz de Tenerife, Canary Islands, Spain) (pp. 1547-1554). USA: IEEE. <https://doi.org/10.1109/EDUCON.2018.8363417>
- [10] González-González, C. S., García-Holgado, A., García-Peñalvo, F. J., & Mena, J. (2018). Educando para la igualdad en la universidad: experiencias de innovación docente en la enseñanza de la informática Actas del XIX Congreso Internacional de Interacción Persona-Ordenador - Interacción 2018 (pp. 91-98). Palma, España.
- [11] González-González, C. S., García-Holgado, A., García-Peñalvo, F. J., & Mena, J. (2018). Towards equality in higher education: Innovative Teaching experiences in computer education. En C. Manresa-Yee & R. Mas Sansó (Eds.), *Proceedings of the XIX International Conference on Human Computer Interaction* (pp. article 42). New York, NY, USA: ACM. <https://doi.org/10.1145/3233824.3233869>
- [12] García-Holgado, A., Vázquez-Ingelmo, A., Verdugo-Castro, S., González, C. S., Sánchez-Gómez, M. C., & García-Peñalvo, F. J. (2019). Actions to promote diversity in engineering studies: a case study in a Computer Science Degree 2019 IEEE Global Engineering Education Conference (EDUCON), (9-11 April 2019, Dubai, UAE). USA: IEEE.
- [13] Navarro, A. V., Cuesta, S. G., Hernández, M. C. D., Espino, E. E. E., Medina, M. A. C., Vega, J. D. S., & Martín-Palomino, E. T. (2018). Una experiencia de innovación en los procesos de enseñanza-aprendizaje desde la perspectiva de género. In *De la innovación imaginada a los procesos de cambio* (pp. 177-200). Servicio de Publicaciones.
- [14] Repositorio documental de la Universidad de Salamanca GREDOS: <https://gredos.usal.es/>